

โครงการประกวดศิลปกรรม ปตท.เยาวชนภาคใต้ ครั้งที่ 15
ในหัวข้อ “ภูมิใจ...ไทยแลนด์ (Pride of Thailand)”

1. ผู้รับผิดชอบโครงการ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ ร่วมกับ บริษัท ปตท.จำกัด (มหาชน)

2. หลักการและเหตุผล

ประเทศไทยเป็นดินแดนสุวรรณภูมิที่มีขนบธรรมเนียม ประเพณี และศิลปวัฒนธรรมในด้านต่าง ๆ สืบทอดกันมาอย่างยาวนาน เต็มเปี่ยมไปด้วยความหลากหลายทางประเพณี เชื้อชาติ และศาสนา รวมถึงเอกลักษณ์ของศิลปะแขนงต่าง ๆ อาทิ ด้านอาหาร ภาษา ศิลปกรรม และสถาปัตยกรรม เป็นต้น ผ่านยุคสมัยที่หลอมรวมกันจากรุ่นสู่รุ่น จนเป็นที่ประจักษ์รับรู้ของคนไทยและคนต่างชาติ ก่อให้เกิดความภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมไทยที่เปรียบดั่งมรดกแห่งผืนแผ่นดินทอง

ปัจจุบันในยุคโลกาภิวัตน์โลกเปลี่ยนแปลงและหมุนไปด้วยความรวดเร็วของเทคโนโลยีสมัยใหม่ ส่งผลให้การใช้ชีวิตของมนุษย์แปรเปลี่ยนไปจากเดิม สังคมไทยได้รับอิทธิพลจากวัฒนธรรมต่างชาติมากยิ่งขึ้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งวัฒนธรรมแห่งการแข่งขันทั้งในด้านเศรษฐกิจและสังคม ปัจจัยหลายประการถูกนำมาใช้เป็นสื่อชักจูงให้คนไทยอาจเผลอลืมความภูมิใจที่มีต่อประเทศตนเอง จึงเป็นเหตุให้สังคมไทยรุ่นใหม่ต้องเร่งปรับตัวเพื่อให้ก้าวเท่าทันยุคสมัย โดยมีสิ่งที่จะสืบสานความภูมิใจในด้านต่าง ๆ ของประเทศ รวมถึงการเผยแพร่ศิลปะแขนงอื่น ๆ ให้เป็นที่รับรู้แก่สายตาผู้คนภายนอก

ความภูมิใจที่มีต่อตนเองและประเทศจึงนับเป็นแรงขับเคลื่อนที่สำคัญ โดยก่อร่างสร้างตัวมาจากการเล็งเห็นถึงคุณค่าและศักยภาพของตนเอง ความคิดริเริ่มในสิ่งใหม่ ๆ การดึงความสามารถของตนเองและทรัพยากรที่มีนำมาใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุด และที่สำคัญยิ่งไปกว่านั้น คือการยอมรับในคุณค่าของบุคคลอื่น อันจะนำไปสู่ ความภูมิใจในสิ่งที่ตนเองและผู้อื่นได้คิด ได้ปฏิบัติ กล้าเผชิญหน้ากับการเปลี่ยนแปลงสิ่งใหม่ ๆ โดยตั้งอยู่บนพื้นฐานของหลักศีลธรรมและคุณธรรม ซึ่งความภูมิใจทั้งหลายเหล่านี้จะแปรเปลี่ยนเป็นแรงผลักดันที่สำคัญอย่างยิ่ง เพราะเมื่อหลายแรงแห่งความภูมิใจมาผนวกรวมไว้เข้าด้วยกันก็จะนำไปสู่พลังแห่งการพัฒนาต่อทั้งตนเอง องค์กร เศรษฐกิจ สังคม และประเทศชาติ

ดังนั้น ประเทศไทยซึ่งเป็นประเทศเล็ก ๆ แต่เต็มเปี่ยมไปด้วยความหลากหลายทางศิลปวัฒนธรรม และเรื่องราวแห่งความภูมิใจทั้งด้านศาสตร์และศิลป์ ไม่ว่าจะเป็นแหล่งท่องเที่ยวที่เต็มไปด้วยทรัพยากรธรรมชาติและความหลากหลายทางชีวภาพ ดิตอันดับสถานที่ท่องเที่ยวที่สวยงามที่สุดของโลก ศิลปะแม่ไม้มวยไทยที่สืบทอด และดำรงมาอย่างยาวนาน ศิลปะในการปรุงอาหารไทยที่คัดสรรวัตถุดิบมาอย่างพิถีพิถัน ศิลปะการถักทอเส้นใยผ้าหรือแม้กระทั่งศิลปะงานแกะไม้ แกะสลักต่าง ๆ ที่มีชื่อเสียงและเป็นที่ยอมรับของผู้คนที่สนใจในระดับสากล ตลอดจน ยังมีเรื่องราวแห่งความภาคภูมิใจของคนไทยอีกมากมายที่รอให้ผู้คนเห็นถึงคุณค่า และพร้อมที่จะนำมาพัฒนา ต่อยอด ทั้งยังคงรักษาความภาคภูมิใจในสิ่งต่าง ๆ ให้อยู่คู่กับประเทศไทยตลอดไป

การจัดประกวดศิลปกรรม ปตท.ครั้งที่ 33 ประจำปี 2561 ในครั้งนี้ จึงได้กำหนดจัดการประกวดขึ้นในหัวข้อ “ภูมิใจ...ไทยแลนด์ (Pride of Thailand)” เพื่อเปิดโอกาสให้เยาวชนที่ได้เข้าร่วมแข่งขันประกวดวาดภาพได้เป็นส่วนหนึ่งของการนำความภาคภูมิใจมาสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ ทั้งยังเป็นการถ่ายทอดแนวคิดความภูมิใจของประเทศไทย ผ่านการรับรู้ จินตนาการ และปลายพู่กัน เพื่อสืบสานความงดงามและความภูมิใจแห่งศิลปะสู่สังคมและประเทศชาติอย่างยั่งยืนสืบไป

3. วัตถุประสงค์

- 3.1 เพื่อส่งเสริมเยาวชนในเขตภาคใต้ ได้ฝึกฝนทักษะในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะที่มีคุณค่า
- 3.2 เพื่อให้เยาวชนรู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ในทางสร้างสรรค์
- 3.3 เพื่อเป็นการบริการวิชาการทางด้านศิลปะแก่ชุมชน
- 3.4 เพื่อสร้างให้เกิดความสัมพันธ์ระหว่างเยาวชนและผู้สนใจศิลปะในภาคใต้

4. หลักเกณฑ์การสมัครเข้าร่วมการแข่งขัน

- 4.1 ผู้สมัครต้องเป็นเยาวชนที่กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาในเขตภาคใต้
- 4.2 สถานการศึกษาสามารถส่งผู้สมัครเข้าร่วมแข่งขันในแต่ละระดับตามที่กำหนด
- 4.3 ผู้เข้าร่วมแข่งขันแต่ละกลุ่มต้องสร้างสรรค์ศิลปกรรมด้วยฝีมือ และความคิดของตนเอง ภายในเวลาที่กำหนด ไม่อนุญาตให้นำผลงานที่ทำมาล่วงหน้ามาใช้ประกอบ
- 4.4 คณะกรรมการจัดการแข่งขันได้จัดเตรียมกระดาษไว้สำหรับแจกผู้เข้าแข่งขัน สำหรับอุปกรณ์วาดภาพอื่นๆ ให้ผู้เข้าแข่งขันเตรียมมาเอง

5. การแบ่งระดับแข่งขัน แบ่งเป็น 5 ระดับ ดังนี้

- | | |
|------------------------------------------|--------------------------|
| 5.1 ระดับก่อนประถมศึกษา (อ.1 - อ.3) | จัดเป็นกลุ่ม ๆ ละ 3-4 คน |
| 5.2 ระดับประถมศึกษา ปีที่ 1 - 3 | จัดเป็นกลุ่ม ๆ ละ 3-4 คน |
| 5.3 ระดับประถมศึกษา ปีที่ 4 - 6 | จัดเป็นกลุ่ม ๆ ละ 3-4 คน |
| 5.4 ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.1 - ม.3) | จัดเป็นกลุ่ม ๆ ละ 2 คน |
| 5.5 ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย และอาชีวศึกษา | จัดเป็นกลุ่ม ๆ ละ 2 คน |

หมายเหตุ สถานศึกษาสามารถส่งเยาวชนเข้าร่วมแข่งขันได้ไม่เกินระดับละ 5 กลุ่ม

6. ขนาดผลงานที่แข่งขันการประกวดวาดภาพ

ขนาด 60 x 80 ซม.

7. อุปกรณ์ในการแข่งขัน

คณะผู้จัดการประกวดจะจัดเตรียมเฉพาะกระดาษให้เท่านั้น ส่วนอุปกรณ์อื่น เช่น กระดาษรองวาด สี ด้งน้ำ ผู้เข้าประกวดจะต้องจัดเตรียมมาเอง

8. เทคนิคในการสร้างสรรค์ผลงาน

เป็นผลงานที่สร้างสรรค์ โดยใช้เทคนิคสีไม้ สีน้ำ สีโปสเตอร์ สีชอล์ค สีเทียน และสีอะคริลิค เป็นต้น

หมายเหตุ ไม่อนุญาตให้ใช้อุปกรณ์ และเทคนิคดังนี้

- สีสเปรย์
- เทคนิคติดปะหรือ
- เทคนิคที่ก่อให้เกิดมลภาวะ

9. เกณฑ์การตัดสิน พิจารณาจากองค์ประกอบดังนี้

9.1 คุณภาพผลงาน

9.2 เนื้อหาสอดคล้องกับหัวข้อการประกวด

9.3 ความคิดสร้างสรรค์

*****การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นข้อยุติ ในกรณีที่ผลงานไม่อยู่ในเกณฑ์ที่ได้รับรางวัล คณะกรรมการอาจพิจารณาเพิ่มหรือลดรางวัลใดรางวัลหนึ่งได้ตามความเหมาะสม**

10. รางวัลพร้อมเกียรติบัตร

10.1 ระดับอนุบาล (อ. 1 – อ. 3) การประกวดจัดเป็นกลุ่ม (กลุ่มละ 3-4 คน)

รางวัลยอดเยี่ยม 1 รางวัล รางวัลละ 6,000 บาท

รางวัลดีเด่น 2 รางวัล รางวัลละ 5,000 บาท

รางวัลชมเชย 3 รางวัล รางวัลละ 4,000 บาท

10.2 ระดับประถมศึกษาปีที่ 1 – 3 การประกวดจัดเป็นกลุ่ม (กลุ่มละ 3-4 คน)

รางวัลยอดเยี่ยม 1 รางวัล รางวัลละ 7,000 บาท

รางวัลดีเด่น 2 รางวัล รางวัลละ 6,000 บาท

รางวัลชมเชย 3 รางวัล รางวัลละ 5,000 บาท

10.3 ระดับประถมศึกษา ปีที่ 4 – 6 การประกวดจัดเป็นกลุ่ม (กลุ่มละ 3-4 คน)

รางวัลยอดเยี่ยม 1 รางวัล รางวัลละ 7,000 บาท

รางวัลดีเด่น 2 รางวัล รางวัลละ 6,000 บาท

รางวัลชมเชย 3 รางวัล รางวัลละ 5,000 บาท

10.4 ระดับมัธยมตอนต้น (ม. 1 – ม. 3) การประกวดจัดเป็นกลุ่ม (กลุ่มละ 2 คน)

รางวัลยอดเยี่ยม 1 รางวัล รางวัลละ 9,000 บาท

รางวัลดีเด่น 2 รางวัล รางวัลละ 8,000 บาท

รางวัลชมเชย 3 รางวัล รางวัลละ 7,000 บาท

10.5 ระดับมัธยมตอนปลายและอาชีวศึกษา การประกวดจัดเป็นกลุ่ม (กลุ่มละ 2 คน)

รางวัลยอดเยี่ยม 1 รางวัล รางวัลละ 10,000 บาท

รางวัลดีเด่น 2 รางวัล รางวัลละ 8,000 บาท

รางวัลชมเชย 3 รางวัล รางวัลละ 7,000 บาท

11. สถานที่สมัคร

ผู้สนใจเข้าร่วมการแข่งขันสามารถขอรับ และยื่นใบสมัครได้ที่ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ อาคารเรียนรวมอเนกประสงค์ 2 (อาคาร 17) ชั้น 2 โทรศัพท์ /โทรสาร 0-7431-7619

E-mail: fineart@tsu.ac.th ในวันเวลาราชการ

12. กำหนดการจัดประกวดศิลปกรรม

- 12.1 ขอรับ – ยื่นใบสมัคร 6 – 29 มิถุนายน 2561
12.1.1 ขอรับใบสมัคร ณ สำนักงานคณะกรรมการศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ
อาคารเรียนรวมอเนกประสงค์ 2 (อาคาร 17) ชั้น 2 หรือดาวน์โหลดใบสมัครได้ที่
<http://www2.tsu.ac.th/org/art/>
12.1.2 ยื่นใบสมัคร โดยช่องทางดังนี้
- สมัครด้วยตนเอง ณ สำนักงานคณะกรรมการศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ
วิทยาเขตสงขลา อาคารอเนกประสงค์ 2 (อาคาร 17) ชั้น 2
- ส่งทางไปรษณีย์ โดยเจ้าหน้าที่ของถึง คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ
140 หมู่ที่ 4 ถนนกาญจนวนิช ตำบลเขารูปช้าง อำเภอเมือง จังหวัดสงขลา 90000 (วงเล็บมุม
ซอง “ปตท. ครั้งที่ 15)
- E-mail: fineart@tsu.ac.th (นางสาวชนัญญา ไชยรัตน์)
- โทรสาร/โทรศัพท์ 074-317619
- 12.2 ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าร่วมแข่งขัน 6 กรกฎาคม 2561
ณ สำนักงานคณะกรรมการศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ หรือที่ <http://www2.tsu.ac.th/org/art/>
- 12.3 วันแข่งขันวาดภาพสด 21 กรกฎาคม 2561
ณ หอประชุมปารีชาต มหาวิทยาลัยทักษิณ จังหวัดสงขลา
- 12.4 ประกาศผลการตัดสิน 10 สิงหาคม 2561
ณ สำนักงานคณะกรรมการศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ จังหวัดสงขลา
หรือที่ <http://www2.tsu.ac.th/org/art/>
- 12.5 พิธีมอบรางวัล 24 สิงหาคม 2561
ณ หอประชุมปารีชาต มหาวิทยาลัยทักษิณ จังหวัดสงขลา
- 12.6 การจัดนิทรรศการฯ 24 สิงหาคม – 21 กันยายน 2561
ณ สำนักหอสมุด มหาวิทยาลัยทักษิณ จังหวัดสงขลา

หมายเหตุ สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ โทรศัพท์ 074-317619 / 074 – 317600 ต่อ 1704
โทรสาร 074-317619

13. กรรมสิทธิ์ของผลงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานที่ได้รับรางวัลถือเป็นกรรมสิทธิ์ของบริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) สำหรับผลงานที่ไม่ได้รับ
รางวัลสามารถติดต่อขอรับคืนได้ตั้งแต่วันที่ 20 – 31 สิงหาคม 2561 ระหว่างวันจันทร์ – วันศุกร์
เวลา 09.00 – 16.30 น. (ในวันเวลาราชการ) ณ คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยทักษิณ โทรศัพท์
074-317619 / 074-317600 ต่อ 1704 โทรสาร 074-317619
